

Luís Guerreiro Ferreira foi nomeado Chief Executive Officer da Inapa Portugal, com efeitos a partir de 1 de janeiro de 2024, substituindo Ginés Ramirez na função. Numa conversa informal, abordámos os desafios da liderança e os objetivos para o ano corrente.

Já liderava a área de Viscom e de Packaging e, agora com a nomeação para Chief Executive Officer, abraça também a área do Papel?

Em Portugal, até agora, tínhamos a liderança de Ginés Ramirez, que desempenhava funções e tinha responsabilidades a nível ibérico, já que era responsável por Portugal e Espanha. O Grupo Inapa coordena as estratégias e ações, sejam comerciais ou de marketing, nos dois países, porque há áreas que são transversais. Contudo, o Grupo considerou que Portugal necessitava de alguém com uma presença assídua na agenda do dia-a-dia, e que a integração das três unidades de negócio faria sentido. Perante o mercado, mostramos uma maior solidez. Em Espanha, não temos uma empresa juridicamente independente para as áreas de Packaging ou Viscom. Em Portugal, existem as três empresas independentes, mas temos áreas como o Marketing ou as Compras, assim como RH, IT e Área Financeira, que são trabalhadas a nível ibérico. Cada uma das empresas mantém a sua identidade/autonomia, mas trabalhará de uma forma mais integrada. Há

muitos pontos de contacto e necessidades idênticas que devem ser abordados com uma proposta de valor integrada.

Esse é o seu objetivo pessoal, fazer a integração?

Sim. Sem dúvida. É isso que se espera, particularmente, de mim. Eu trago outras experiências, outra visão e outra forma de liderar e comunicar.

Quais são os grandes desafios?

Estamos a falar de gestão de pessoas, de liderança, de motivação, de comunicação, de ter uma visão agregadora e inspiradora para a organização. No próximo ano vamos comemorar 65 anos de atividade e contamos com colaboradores com mais de 30

▲ FORNECEDORES ▶

anos de casa, a partilhar a atividade com jovens de 20 e 30 anos. É uma combinação, do ponto de vista de liderança, extremamente motivante para mim.

E essa mais-valia pode ser também uma dificuldade?

É, se as pessoas não se souberem atualizar, do ponto de vista de formação técnica e de algumas soft skills. Felizmente, nós apostamos nessa vertente. A equipa de Recursos Humanos considera o colaborador de forma holística. nunca esquecendo a componente humana. Há que motivar e inspirar as pessoas que estão mais próximas da idade da reforma, valorizando o seu conhecimento e a partilha, enquanto enfrentamos o desafio de rejuvenescer os quadros. Os colaboradores mais antigos têm um compromisso com a empresa e com os seus resultados. Quando assumi as funções, desde 1 de janeiro, na primeira reunião comercial, fizeram uma apresentação das melhores que já vi até hoje, onde mostraram a sua visão da empresa e o ADN da Inapa. São pessoas com uma mentalidade muito construtiva, e não há muitas empresas que se possam dar ao luxo de o dizer.

Sendo que já traz a experiência de duas áreas muito particulares (Viscom e Packaging), de que forma concebe a contribuição de cada uma delas para um todo?

Primeiro, defini um plano de ação, para passar as sinergias da teoria à prática. Por exemplo, reunimos as equipas de cada área em ações de formação conjuntas. A equipa



de Packaging deu formação às equipas da área Viscom e da área do Papel, e vice-versa. As sessões de formação aconteceram em Lisboa e no Porto. Temos de os dotar de conhecimento e de competências em todas as áreas, para que possam saber a melhor forma de apresentar as soluções do portefólio integrado de produtos e serviços que temos. Por vezes, abordamos clientes na área de Office e há potencial para desenvolver a área do Packaging, e isso só se consegue com confiança e diferenciação. No caso do Grande Formato, por exemplo, temos soluções para as gráficas com quem lidamos na área do Papel, com soluções de fabricantes de referência como a HP e a Canon e, do ponto de vista de aplicações,

temos uma série de soluções diferenciadoras, para além dos substratos papel, vinil e Iona, como o software HP Print OS, com soluções de design e e-commerce e o software de fluxo de trabalho da Canon PRISMA guide XL, entre outros. É aquela buzzword - o "cross selling" -, ou seja, primeiro identificar as oportunidades e depois conseguir convertê-las em negócios. É também apresentarmo-nos, perante o mercado, de uma forma mais transversal, mais integrada.

A integração, ou convergência, é o grande trunfo perante a concorrência?

Temos vários fatores de diferenciação. Nem toda a nossa concorrência direta, em termos de distribuição, tem um armazém próprio com stock em Portugal. Operam a partir de Espanha e não têm a rede de distribuição que nós conseguimos operar, quer a partir do armazém de Sintra ou a partir de Santa Cruz do Bispo. Do ponto de vista de serviços, isso oferece uma vantagem competitiva, que os clientes reconhecem, porque trabalha-se muito just-in--time, com stocks reduzidos, o que exige uma grande flexibilidade. Os clientes não querem stock do qual não terão uma conversão direta num output de impressão, e isso obriga-nos a ser um elemento fundamental na disponibilização atempada do produto. Isso leva a outro desafio importante: a componente da Logística. Já temos uma rede considerável e, só na Alemanha, já temos mais de dez



JANEIRO / ABRIL 2024

▲ FORNECEDORES ▶

armazéns, além de uma frota própria. O negócio da Logística por contrato, em regime de outsourcing, é claramente uma mais-valia que oferecemos aos nossos clientes. Investimos também na implementação do SAP, o que significa que temos uma plataforma comum de gestão de armazéns e gestão da distribuição. Essa é uma área de negócio que já tem a sua autonomia, e que já tem o seu próprio P&L.

Mas, ainda funciona como suporte às outras áreas do grupo?

Tem essa valência, ou seja, continua a servir de suporte às três unidades de negócio. Mas já podemos oferecer, a clientes do grupo, esse pool de serviços logísticos. Já temos receitas próprias que são exteriores à prestação de serviços para o grupo. Obviamente que procuramos que isso faça parte de um pacote completo que oferecemos aos clientes, mas essa valência é algo que nos diferencia.

A área da Logística tem o seu conjunto de desafios muito próprios, especialmente nos últimos dois anos...

Sim. A questão do espaço, dos recursos qualificados... nas artes gráficas, por exemplo, esse não é o *Core business*, e é algo que podemos oferecer como valor acrescentado.

Como se lidera num ambiente cada vez mais volátil, quer em termos geopolíticos quer em termos económicos ou políticos, em que a incerteza é a única certeza?

A incerteza é constante. Isso obriga-nos a ser muito ágeis,



principalmente do ponto de vista da gestão e da lideranca da empresa, nas decisões que tomamos. Reagimos a isso com uma boa gestão das parcerias com os fornecedores, que são uma peça fundamental. No caso do Papel, consideramos que vamos assistir a uma volatilidade tão grande como assistimos em 2022. Desde setembro / outubro de 2023, a pasta de papel já aumentou 350€ por tonelada, numa inflação que ainda é persistente. Com os conflitos militares e a incerteza da situação no Mar Vermelho, há uma onda de choque, quer do ponto-de-vista de disponibilidade do produto quer dos prazos de entrega. E, hoje, o mercado asiático é incontornável. Estamos mais expostos, porque a globalização é vincada. Hoje temos produtos da Ásia, uma origem que dávamos por adquirida, mas que não podemos dar. Assiste-se à importação de cartolina e de papel offset da Ásia, de uma forma muito constante. Há operadores no mercado que, efetivamente, fizeram uma aposta nessas origens, ao contrário do que existia no passado.

Também fazem essa importação?

Nós estamos a investir também nesse tipo de importação, mas o nosso mercado de origem de fornecimento, continua a ser muito suportado pela Europa. Não estamos tão dependentes da Ásia e da volatilidade que já existe, quer do ponto de vista de disponibilização do produto quer do ponto de vista do preço. Para nós é uma forma de mitigar o risco que continua bem presente, pois a questão do Mar Vermelho e dos conflitos no Medio Oriente estão longe de estar resolvidos.

Quais são as estratégias?

Na Inapa Portugal, há duas áreas, relacionadas com a indústria gráfica, que queremos desenvolver. O setor do livro, que cresceu 7%, é uma das áreas que representa uma aposta estratégica, com soluções específicas, e a área da embalagem, no sentido mais amplo, inclusive com soluções de barreira para a embalagem alimentar. Estamos a reforçar o portefólio de cartolinas para a área de *pharma*, e com soluções GC1 e GC2.

E na Viscom, o que é que se perspetiva?

Na Viscom, temos várias soluções da Canon e da HP e reforçámos o portefólio com ofertas para CNC e fresas. Há claramente algum efeito de contração no mercado para publicidade, e os investimentos em publicidade estão mais condicionados, com apostas no digital e nas redes sociais. Isso também tem o seu impacto. Claro que é compensado com mais trabalho na altura dos festivais ou das eleições e nota-se um ajuste



14 | DP* | WWW.DOPAPEL.COM JANEIRO / ABRIL 2024

▲ FORNECEDORES ▶



«A sustentabilidade está sempre presente. Temos ações muito concretas, que o processo de certificação obriga a comprovar»

constante. Porém não são volumes sustentáveis no tempo. Para a área de Viscom, a publicidade é, e continuará a ser, uma área de investimento.

E a decoração de interiores, não tem peso?

Recentemente houve um encontro de parceiros da Canon em Madrid e a decoração de interiores é uma das principais tendências, para a qual os fabricantes ajustaram a sua oferta. Portugal é, provavelmente, dos países onde o crescimento na área da decoração é inferior ao dos outros países. O

conceito ainda não se consolidou por cá.

Na Alemanha e na Holanda, por exemplo, há uma maior aposta no design e na impressão para a Arquitetura. A Canon tem uma solução que é a Wallpaper Factory e, em Espanha, já há empresas especializadas nesse segmento.

Que objetivos querem cumprir a curto prazo?

Temos o grande desafio de crescer em termos de volume e quota de mercado. Pelos constrangimentos que enfrentámos a nível global, não podemos ser alheios à quebra muito acentuada no consumo de papel couché de mais de 50% em 2023. O Grupo está em reorganização para se adaptar a esta realidade, procurando outras fontes de receita, assim como novas formas de servir melhor os nossos clientes. Os clientes estão também a adaptar-se e mais rápido do que seria de esperar. Não podemos olhar de forma passiva para a transformação. No Packaging continuaremos a fazer investimentos, quem sabe até ao nível de novas aquisições. Temos recursos com o radar ativo, a fazer essa avaliação, porque, aliada ao orgânico, a aquisição é outra forma de crescimento. Vamos trabalhar em equipa, ter um espírito construtivo e desenvolver a cultura da empresa. Efetivamente, sendo um país pequeno, contribuímos com cerca de 5% de faturação para o Grupo. Ao longo do tempo, fomos bebendo de culturas diferentes, de empresas e equipas que se adquiriram e que estão agora a trabalhar de forma integrada, para uma empresa com objetivos comuns. Esperamos que o mercado entenda isso como uma mais-valia. É esse o grande desafio.



Onde vamos encontrar a Inapa em breve?

Vamos garantir presença nas várias feiras - FESPA, Drupa e Graphispag. É importante acompanhar as tendências e adaptar-nos, reforçar o portefólio, estabelecer novas parcerias e estar juntos dos parceiros de negócio e dos clientes. DP

16 | DP* | WWW.DOPAPEL.COM